

Jaurès en Avignon

Un siècle, voilà un siècle
que Jaurès est mort,
le 31 juillet 1914, à la veille
de la Première guerre mondiale.

“ *Après tant de bouleversements, de détournements et parfois, il faut bien le dire, de trahisons, nous sommes tous en quête de boussoles. Et le nom de Jaurès, lui, n'a pas bougé. Il veut toujours dire "engagement", "courage", "sens de la justice", "générosité". Il veut dire aussi "rassemblement" de la gauche, la vraie, sans dogmatisme ni sectarisme.* ”

Editorial du Hors série
de *Politis*, juin-juillet 2014,
Denis Sieffert

À l'initiative de :

la Ligue des droits de l'Homme,
la Société d'études jaurésiennes,
la Fondation Jean-Jaurès
la mairie d'Avignon



Société
d'Études
Jaurésiennes



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE CECCANO, 2 bis, rue du Laboureur

> Du 9 au 26 juillet 2014

Exposition « Jaurès : le parcours »

l'itinéraire de Jaurès et sa place dans la mémoire collective

proposée par la Fondation Jean-Jaurès et conçue par Marion Fontaine, maître de conférence à l'Université d'Avignon, auteur de *Ainsi nous parle Jean Jaurès*, anthologie (Fondation Jean-Jaurès/Pluriel, 2014), secrétaire générale de la Société d'études jaurésiennes



Rencontres et débats

ESPACE REPÈRES, 10 rue du Rateau

> mercredi 9 juillet, à 20h

Ouverture du programme « Jaurès en Avignon »

Table ronde : **La mort de Jaurès et le procès de son assassin**

avec : **Jaqueline Lalouette**, auteur de *Jean Jaurès, l'assassinat, la gloire, le souvenir* (Perrin, 2014) ;

Pierette Dupoyet, auteur de *Jaurès, assassiné deux fois !* qu'elle joue du 5 au 27 juillet, au Théâtre Buffon, à 11h30 ;

Gilles Manceron, co-auteur avec Madeleine Rebérioux de *Droits de l'Homme. Combats du Siècle* (Seuil, 2003) ;

et les représentants des associations partenaires.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE CECCANO, 2 bis, rue du Laboureur

> jeudi 10 juillet, à 15h

Jaurès et la question sociale, de l'affaire Dreyfus à l'affaire Durand

avec : **Charles Silvestre**, auteur de *La victoire de Jaurès* (Privat, 2013) ;

Marion Fontaine, **Marc Hédrich**, Association Jules Durand ;

Mano Siri, présidente de la commission culture de la Licra ;

Antoine Spire, rédacteur en chef du *Droit de Vivre*, revue de la Licra.

> vendredi 11 juillet, à 15h

Jaurès, la laïcité et la religion

avec : **Jean-Paul Scot**, auteur de *L'État chez lui, l'Église chez elle : Comprendre la loi de 1905* (Seuil, 2005) et *Jaurès et le réformisme révolutionnaire* (Seuil, à paraître en 2014) ;

Eric Vinson et **Sophie Viguier-Vinson**, auteurs de *Jaurès, le Prophète. Mystique et politique d'un combattant républicain* (Albin Michel, 2014) ;

Gilles Manceron ; **Mano Siri** ; **Antoine Spire**.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE CECCANO, 2 bis, rue du Laboureur

> **mardi 15 juillet, à 15h**

Jaurès et la colonisation

avec : **Alain Ruscio**, auteur de *Le credo de l'homme blanc* (Complexe, 2002) ;
Marion Fontaine, co-directrice de *Le pluralisme culturel, Jaurès, Œuvres, t. 17* (Fayard, à paraître en septembre 2014) ;
Gilles Manceron, auteur de *Marianne et les colonies* (La Découverte, 2003) et *1885, le tournant colonial de la République* (La Découverte, 2006)

> **mercredi 16 juillet, à 15h**

Les photographies de Jaurès et la mémoire collective

avec : **Eric Lafon**, directeur du Musée de l'Histoire vivante (Montreuil) ;
Frédéric Cépède, responsable des archives à l'Office universitaire de recherche socialiste
Emmanuel Naquet, rédacteur à Histoire@Politique, auteur de *Pour l'humanité. La Ligue des Droits de l'Homme, de l'affaire Dreyfus à la défaite de 1940* (PUR, à paraître en 2014).

> **vendredi 18 juillet, à 15h**

Jaurès et le rejet de l'antisémitisme dans le mouvement socialiste

avec : **Daniel Lindenberg**, auteur (avec Pierre-André Meyer) de *Lucien Herr, le socialisme et son destin* (Calmann-Lévy, 1977) et *Le procès des Lumières* (Seuil, 2009) ;
Philippe Oriol, auteur de *L'Histoire de l'affaire Dreyfus* (Stock, 2008) (sous réserves) ;
Mano Siri ; **Emmanuel Naquet** ; **Jaqueline Lalouette**.

> **samedi 19 juillet, à 15h**

Jaurès et Péguy

avec : **Jérôme Pellissier**, auteur de la pièce « *Rallumer tous les soleils. Jaurès ou la nécessité du combat* » qui sera créée le 31 juillet par la compagnie Aigle de sable au Théâtre de l'Épée de bois à la Cartoucherie de Vincennes ;
Géraldi Leroy, auteur de *Péguy entre l'ordre et la révolution* (Presses de Sciences-Po, 1981) et de *Charles Péguy* (Armand Colin, 2014) ;
Gilles Manceron.

> **mardi 22 juillet, à 15h**

Jaurès, le pacifisme et la défense nationale

avec : **Emmanuel Jousse**, rédacteur à Histoire@Politique, Fondation Jean-Jaurès ;
Dominique Ziegler, auteur et metteur en scène de *Pourquoi ont-ils tué Jaurès ?*, joué du 5 au 27 juillet par le Théâtre Le Poche de Genève, au Théâtre du Chêne noir, à 12h30 ;
Gilles Manceron.

Avec le soutien de la Licra, de l'Association Jules Durand, de l'Institut d'Histoire sociale CGT, des Amis du Monde diplomatique, de l'Association des amis de l'Humanité du Vaucluse et de l'hebdomadaire Politis

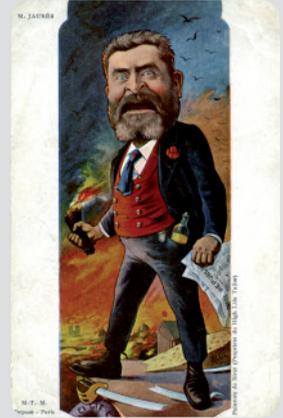


HÔTEL DE VILLE, Place de l'Horloge

> Du 9 au 26 juillet 2014

Exposition « Jaurès vu par la caricature »

réalisée à partir de caricatures, dessins de presse, cartes postales, journaux satiriques, affiches, chansons illustrées et extraits d'articles de presse et d'ouvrages d'époque, elle montre comment, à partir de 1894, Jaurès a affronté une presse satirique de droite et d'extrême droite mais aussi les moqueries de dessinateurs syndicalistes révolutionnaires et anti religieux.



Exposition réalisée par
le Salon International de la caricature, du dessin de presse et d'humour,
7 route du château d'eau, 87590 St Just le Martel.



Hors série de *Politis*,
juin-juillet 2014



Découvrez « 2014, année Jaurès » sur
jaures2014.org
Une initiative de la Fondation Jean-Jaurès



@jaures2014



2014 année Jaurès